**Terzo Convegno internazionale di Studi su Eugenio Montale**

**(Milano, Università Cattolica del Sacro Cuore,**

**18-19 maggio 2023, in modalità ON-LINE)**

***CALL FOR PAPERS***

**presentazione**

Premio Nobel per la Letteratura nel 1975, **Eugenio Montale** (1896-1981) trascorse a Milano trentatré anni (più di un terzo della sua esistenza): dal 1948, quando, cinquantaduenne, venne assunto dal “Corriere della Sera”, sino alla morte, avvenuta, all'età di ottantacinque anni, in un ospedale milanese. Durante il suo pluridecennale soggiorno milanese Montale diede alle stampe le proprie raccolte poetiche successive agli *Ossi di seppia* e alle *Occasioni*.

**Dal 18 al 19 maggio 2023** si terrà il ***Terzo Convegno internazionale di Studi su Eugenio Montale*** in modalità **ON-LINE**, su una piattaforma web messa a disposizione dalla Formazione Permanente dell’Università Cattolica del Sacro Cuore, sede di Milano.

Presidenza scientifica dei Convegni internazionali montaliani:

* Presidenza scientifica italiana: Angela Ida Villa (Università Cattolica del Sacro Cuore - Milano)
* Presidenza scientifica internazionale: Angelo Colombo (Université de Franche-Comté - Besançon)
* Co-Presidenza scientifica italiana: Antonio Lucio Giannone (Università del Salento)

Comitato scientifico internazionale:

Carlo Alberto Augieri (Università del Salento), Cristina Benussi (Università di Trieste), †Luigi Blasucci (Scuola Normale Superiore-Pisa), Carla Boroni (Università Cattolica del Sacro Cuore - Brescia), Alberto Cadioli (Università di Milano), Pietro Cataldi (Università per Stranieri di Siena), Angelo Colombo (Université de Franche-Comté - Besançon), Fabrice De Poli (Université Savoie Mont Blanc - Chambéry), Francesco De Nicola (Università di Genova), †Arnaldo Di Benedetto (Università di Torino), Paolo di Stefano (“Corriere della Sera”), Anna Dolfi (Università di Firenze), Ida Duretto (Università di Kyoto), †Giuseppe Farinelli (Università Cattolica del Sacro Cuore - Milano), Giorgio Ficara (Università di Torino), Luigi Fontanella (Stony Brook University – New York), Giuseppe Gazzola (Stony Brook University – New York), Christian Genetelli (Université de Fribourg), Antonio Lucio Giannone (Università del Salento), Gilberto Lonardi (Università di Verona), Cristina Marchisio (Universidad de Santiago de Compostela), Pier Vincenzo Mengaldo (Università di Padova), Tiziana Piras (Università di Trieste), Angelo R. Pupino (Università di Napoli “L’Orientale”), Silvio Ramat (Università di Padova), Rossella Riccobono (University of Saint Andrews - UK), Giuseppe Sangirardi (Université de Lorraine - Nancy), Niccolò Scaffai (Università di Pisa), Marco Sonzogni (Victoria University of Wellington - New Zealand), Enrico Testa (Università di Genova), Jean-Charles Vegliante (Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3), Angela Ida Villa (Università Cattolica del Sacro Cuore - Milano), Silvia Zangrandi (Libera Università di Lingue e Comunicazione IULM - Milano), Antonio Zollino (Università Cattolica del Sacro Cuore - Brescia)

Redazione scientifica

Simone Giorgino (Capo-redattore; Università del Salento), Carmela Pierini (Coordinamento; Università Cattolica del Sacro Cuore - Milano), John Butcher (Accademia di Studi italo-tedeschi di Merano), Alessandra Cenni (Istituto italiano di Atene)

Segreteria scientifica

Francesca Strazzi (Coordinamento), Carmen Colantuono, Mattia Delmondo, Paola Polito, Alessandra Vastano

Segreteria didattica

Clara Rodella (Coordinamento), Alessandra La Marmora, Carlo Schieppati, Cristina Tagliaferri, Alessandra Vastano

**I. TEMARIO DELLE RELAZIONI MONTALIANE**

1. La/e biografia/e di Eugenio Montale: il recto e il verso
2. Le muse, i famigliari, gli amici, le amiche, i conoscenti, i mentori, i sodali e i nemici di Montale
3. Carteggi montaliani
4. Montale “ragioniere” ed enigmista
5. Burle e *divertissement* letterari e filologici di Montale
6. «I critici ripetono / da me depistati»: depistaggi ermeneutici montaliani
7. Approcci ermeneutici all’opera di Montale
8. Ermeneutica della “modernità simbolico-mitologico-religiosa dell’antico” dell’opera di Montale: i simboli religiosi (cripto-pagani e cripto-eretici) dissimulati e le opere di Montale strutturate come “palinsesti”-scrigni (*scriptio superior* e *scriptio inferior*)
9. Sincretismi religiosi montaliani
10. Commentare Montale
11. Autocommenti montaliani
12. Le fonti nascoste (antiche e moderne, letterarie e non letterarie, filosofiche, paesaggistiche, visive, uditive, etc.) dell’opera di Montale
13. La tradizione letteraria e gli “studi tradizionali” nell’opera di Montale
14. Montale e gli altri: Montale come fonte nascosta sia prima sia dopo il 1981
15. I primi recensori, critici, commentatori e filologi dell’opera di Montale (1925-1942)
16. Montale dopo Montale
17. Montale intervistatore e intervistato
18. Ecdotica, lingua e metrica montaliana
19. Archivi montaliani
20. Montale narratore
21. Montale saggista
22. Montale critico letterario
23. Montale pittore e disegnatore
24. Montale critico d’arte
25. Montale critico musicale
26. Montale traduttore
27. Le traduzioni e i traduttori dell’opera di Montale
28. La ricezione dell’opera di Montale all’estero
29. Montale viaggiatore
30. I luoghi delle/nelle opere di Montale
31. Le città di Montale
32. Montale e/a Milano
33. Montale e i milanesi
34. Montale e il “Corriere della Sera”
35. Montale e i giornali
36. Montale e i giornalisti
37. Montale, il teatro, il cinema, la televisione e la radio
38. Montale e la fotografia
39. Montale testimone del suo tempo
40. Montale, il futuro e la fantascienza
41. Fonti scientifiche e non scientifiche della nozione montaliana di spazio-tempo
42. Escatologie montaliane

**II. MODALITA’ DI PARTECIPAZIONE AL CONVEGNO MONTALIANO IN QUALITA’ DI RELATORI**

Le ***relazioni*** avranno la durata di **20 minuti**.

Le ***comunicazioni*** avranno la durata di **10 minuti**.

Il reclutamento dei relatori del Convegno montaliano (a eccezione dei componenti del Comitato scientifico, della Redazione scientifica e della Segreteria scientifica) avviene unicamente tramite *call for papers*. Non verranno, pertanto, fatti inviti *ad personam.*

Per partecipare al Convegno in veste di relatori occorre seguire la procedura qui di seguito illustrata.

a) Procedura di partecipazione come relatori per **docenti universitari strutturati**

**1.** Indicare **nome**, **cognome** e **Università** d’appartenenza.

**2.** Indicare il **titolo** del proprio intervento, specificando se si tratta di una *relazione* (della durata di 20 minuti) o di una *comunicazione* (della durata di 10 minuti). Far seguire un breve ***abstract****.*

**3.** Il prima possibile, e comunque entro il **27 aprile 2023**,inviare i dati sopra richiesti ai tre seguenti indirizzi e-mail: ida.villa@unicatt.it , angelo.colombo@univ-fcomte.fr , antoniolucio.giannone@unisalento.it

**4.** Nell’oggetto dell’e-mail scrivere: CONVEGNO MONTALE 2023 \_ cognome e nome \_ relazione o comunicazione \_ numero e argomento, così come figurano nel temario (ad es.: 5. Burle e *divertissement* letterari e filologici di Montale).

*Qualche ora prima dell’inizio, verrà inviato il link per il collegamento al Convegno montaliano on-line.*

*A coloro che ne faranno richiesta, verrà rilasciato un attestato di partecipazione al Convegno montaliano.*

b) Procedura di partecipazione come relatori per gli **studiosi**

**1.** Predisporre: **titolo** del proprio intervento (inedito e con caratteri di novità e originalità), specificando se si tratta di una *relazione* (della durata di 20 minuti) o di una *comunicazione* (della durata di 10 minuti); ***abstract*** del proprio intervento di 4.000 battute spazi inclusi; **7 parole-chiave**; **principali riferimenti bibliografici**.

**2.** Il prima possibile, e comunque entro il **27 aprile 2023**,inviare i dati sopra elencati in due file (sia word sia pdf) ai seguenti tre indirizzi e-mail: ida.villa@unicatt.it e angelo.colombo@univ-fcomte.fr, antoniolucio.giannone@unisalento.it

**2.1.** Nel titolo dei file (word e pdf) andrà scritto: CONVEGNO MONTALE 2023\_ cognome e nome \_ relazione o comunicazione \_ numero + argomento, così come figurano nel temario (ad es.: 5. Burle e *divertissement* letterari e filologici di Montale);

**2.2.** Nell’oggetto dell’e-mail andranno indicati: CONVEGNO MONTALE 2023 \_ cognome e nome \_ relazione o comunicazione \_ numero + argomento, così come figurano nel temario (ad es.: 5. Burle e *divertissement* letterari e filologici di Montale);

**3.** All’e-mail con i dati relativi alla propria relazione andrà accluso un file pdf intitolato *COGNOME NOME\_ Scheda personale e Curriculum \_ per Convegno Montale 2020.* Tale file dovrà contenere tutti dati sotto elencati, trascritti nel seguente ordine, con la rispettiva numerazione:

1. nome e cognome,
2. data e luogo di nascita,
3. domicilio,
4. residenza,
5. cittadinanza,
6. passaporto (specificare solo se italiano o straniero; non va acclusa la scansione),
7. indirizzo postale,
8. indirizzo e-mail,
9. recapiti telefonici,
10. ultimo titolo di studio conseguito e presso quale Università,
11. professione attuale,
12. specificare se e dove (all’epoca in cui si terrà il Convegno) si sta facendo un dottorato di ricerca,
13. specificare se e dove (all’epoca in cui si terrà il Convegno) si sta facendo un post-dottorato di ricerca,
14. specificare se e dove (all’epoca in cui si terrà il Convegno) si ha la nomina di cultore della materia,
15. se e dove (all’epoca in cui si terrà il Convegno) si sta tenendo un insegnamento universitario a contratto,
16. se e dove (all’epoca in cui si terrà il Convegno) si sta insegnando in una scuola,
17. elenco delle proprie pubblicazioni scientifiche,
18. elenco delle proprie eventuali pubblicazioni montaliane,
19. allegare i pdf dei testi di tutte le proprie pubblicazioni montaliane.

**Entro il 30 aprile 2023** verranno contattati gli autori delle **relazioni e delle comunicazioni accettate**.

L’elenco delle relazioni e delle comunicazioni accettate verrà pubblicato sul sito web del Convegno montaliano (https://convegni.unicatt.it/montale; attualmente in fase di aggiornamento).

**Entro il 2 maggio 2023** i relatori dovranno **pagare la quota di partecipazione** (l’ammontare della quota e le modalità di pagamento verranno comunicate sul sito web del Convegno montaliano – https://convegni.unicatt.it/montale –, attualmente in fase di aggiornamento; si può anche contattare la signora Renata Dellafiori della Formazione Permanente dell’Università Cattolica del Sacro Cuore, sede di Milano, che si occupa degli aspetti organizzativi ed economici del Convegno montaliano: renata.dellafiori@unicatt.it ).

Saranno previste delle quote agevolate di iscrizione per i **dottorandi**. Gli **insegnanti** delle Scuole statali intenzionati a partecipare al Convegno in qualità di relatori potranno pagare la quota di partecipazione attraverso il “bonus” della “Carta del docente”; gli insegnati delle Scuole private e paritarie, se iscritti a un Fondo Interprofessionale, potranno usufruire di forme di finanziamento in virtù del Fondo a cui sono iscritti (per informazioni: fondi.interprofessionali@unicatt.it).

*Poco prima dell’inizio, verrà inviato il link per il collegamento al Convegno montaliano on-line.*

*Ai relatori verrà rilasciato un attestato di partecipazione al Convegno montaliano.*

**III. MODALITA’ DI PARTECIPAZIONE AL CONVEGNO montaliano IN QUALITA’ DI ASCOLTATORI**

a) Procedura di partecipazione come **ascoltatori** per **docenti universitari strutturati**

Le iscrizioni si chiuderanno il **7 maggio 2023** (salvo proroghe).

Per iscriversi al Convegno montaliano in qualità di ascoltatori verrà allestita un’apposita pagina web nel sito del Convegno montaliano (https://convegni.unicatt.it/montale; attualmente in fase di aggiornamento).

*Poco prima dell’inizio, verrà trasmesso il link per il collegamento al Convegno montaliano on-line.*

*A richiesta, agli ascoltatori verrà rilasciato un attestato di partecipazione al Convegno montaliano.*

b) Procedura di partecipazione come **ascoltatori** per **studiosi, insegnanti** e **studenti** (universitari e di scuola superiore)

Le iscrizioni si chiuderanno il **7 maggio 2023** (salvo proroghe).

Per iscriversi al Convegno montaliano in qualità di ascoltatori e per pagare la relativa **quota di partecipazione** verrà allestita un’apposita pagina web nel sito del Convegno montaliano (https://convegni.unicatt.it/montale; attualmente in fase di aggiornamento; si può anche contattare la signora Renata Dellafiori della Formazione Permanente dell’Università Cattolica del Sacro Cuore, sede di Milano, che si occupa degli aspetti organizzativi ed economici del Convegno montaliano: renata.dellafiori@unicatt.it).

Per **studenti** **(sia universitari sia di scuola superiore)** e per i **dottorandi** saranno previste quote di iscrizione agevolate.

Gli **insegnanti** delle Scuole statali potranno pagare la quota di iscrizione al Convegno attraverso il “bonus” della “Carta del docente”; gli insegnati delle Scuole private e paritarie, se iscritti a un Fondo Interprofessionale, potranno usufruire di forme di finanziamento in virtù del Fondo a cui sono iscritti (per informazioni: fondi.interprofessionali@unicatt.it).

*Poco prima dell’inizio, verrà trasmesso il link per il collegamento al Convegno montaliano on-line.*

*A richiesta, agli ascoltatori verrà rilasciato un attestato di partecipazione al Convegno montaliano.*

**IV. formazione DEGLI insegnanti**

Si fa presente che il *Terzo Convegno internazionale di Studi su Eugenio Montale (Milano, Università Cattolica, 18-19 maggio 2023, in modalità on-line)* rientra nelle iniziative di formazione e aggiornamento del personale della Scuola organizzate dall’Università Cattolica, in quanto Soggetto qualificato dal MIUR ai sensi della Direttiva n. 170 del 21/03/2016.

La partecipazione al suddetto Convegno montaliano dà luogo agli effetti giuridici ed economici previsti dalla normativa vigente (nota MIUR n. 2915 del 15/09/2016).

In particolare, permette l’esonero dall’insegnamento, fino a 5 giorni all’anno, compatibilmente con le esigenze di servizio, e, per quanto possibile, nel rispetto dell’esigenza di continuità dell’insegnamento.

*A richiesta* (da inoltrare a: renata.dellafiori@unicatt.it)*, verrà rilasciato un attestato di partecipazione al Convegno montaliano.*

**V. PUBBLICAZIONE DELLE RELAZIONI DEL CONVEGNO montalianO su “R-EM. Rivista Internazionale di Studi su Eugenio Montale” (SARZANA-Lugano, Agorà & Co.)**

**Entro il 30 agosto 2023** i relatori dovranno inviare **il testo** del proprio intervento al Convegno montaliano (sia in formato word sia in formato pdf) ai seguenti tre indirizzi e-mail ida.villa@unicatt.it , angelo.colombo@univ-fcomte.fr, antoniolucio.giannone@unisalento.it

Al testo avranno applicato scrupolosamente i **criteri redazionali** che avranno in precedenza richiesto alla Segreteria scientifica (alessandra.vastano@unicatt.it); nell’oggetto dell’e-mail scrivere: Montale – CRITERI REDAZIONALI della rivista “REM”).

Sia nel **titolo del file** con il testo della relazione sia nell’oggetto dell’e-mail andrà scritto:
COGNOME NOME \_ relazione o comunicazione \_ CONVEGNO MONTALE 2023 \_ argomento sintetico

A eccezione dei docenti accademici strutturati, all’e-mail i relatori dovranno allegare un file pdf con il proprio ***curriculum***, secondo lo schema sopra indicato al punto II § 3.

**\* \* \***

Dopo essere stati sottoposti a procedura di *peer review* a doppio cieco, i testi approvati verranno successivamente pubblicati sulla rivista **“R-EM. Rivista Internazionale di Studi su Eugenio Montale”** (Agorà&Co, Sarzana-Lugano, Svizzera).

Direzione scientifica della rivista R-EM:

Angela Ida Villa, Università Cattolica del Sacro Cuore - Milano

Co-direzione scientifica:

Angelo Colombo, Université de Franche-Comté – Besançon; Antonio Lucio Giannone (Università del Salento)

Comitato scientifico internazionale:

Carlo Alberto Augieri (Università del Salento), Cristina Benussi (Università di Trieste), †Luigi Blasucci (Scuola Normale Superiore-Pisa), Carla Boroni (Università Cattolica del Sacro Cuore - Brescia), Alberto Cadioli (Università di Milano), Pietro Cataldi (Università per Stranieri di Siena), Angelo Colombo (Université de Franche-Comté - Besançon), Fabrice De Poli (Université Savoie Mont Blanc - Chambéry), Francesco De Nicola (Università di Genova), †Arnaldo Di Benedetto (Università di Torino), Paolo di Stefano (“Corriere della Sera”), Anna Dolfi (Università di Firenze), Ida Duretto (Università di Kyoto), †Giuseppe Farinelli (Università Cattolica del Sacro Cuore - Milano), Giorgio Ficara (Università di Torino), Luigi Fontanella (Stony Brook University – New York), Giuseppe Gazzola (Stony Brook University – New York), Christian Genetelli (Université de Fribourg), Antonio Lucio Giannone (Università del Salento), Gilberto Lonardi (Università di Verona), Cristina Marchisio (Universidad de Santiago de Compostela), Pier Vincenzo Mengaldo (Università di Padova), Tiziana Piras (Università di Trieste), Angelo R. Pupino (Università di Napoli “L’Orientale”), Silvio Ramat (Università di Padova), Rossella Riccobono (University of Saint Andrews - UK), Giuseppe Sangirardi (Université de Lorraine - Nancy), Niccolò Scaffai (Università di Pisa), Marco Sonzogni (Victoria University of Wellington - New Zealand), Enrico Testa (Università di Genova), Jean-Charles Vegliante (Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3), Angela Ida Villa (Università Cattolica del Sacro Cuore - Milano), Silvia Zangrandi (Libera Università di Lingue e Comunicazione IULM - Milano), Antonio Zollino (Università Cattolica del Sacro Cuore - Brescia)

Redazione scientifica

Simone Giorgino (Capo-redattore; Università del Salento), Carmela Pierini (Coordinamento; Università Cattolica del Sacro Cuore - Milano), John Butcher (Accademia di Studi italo-tedeschi di Merano), Alessandra Cenni (Istituto italiano di Atene)

Segreteria scientifica

Francesca Strazzi (Coordinamento), Carmen Colantuono, Mattia Delmondo, Paola Polito, Alessandra Vastano

Direttore responsabile: Antonio Scollo

**Contatti:**

**Prof.ssa ANGELA IDA VILLA**

Università Cattolica del Sacro Cuore – Milano

\* <http://docenti.unicatt.it/ita/angela_ida_villa/>

\* <https://convegni.unicatt.it/montale>

\* http://www.unicatt.it/leopardi-pascoli-montale

\* http://convegni.unicatt.it/ermeneutica-simbolo-mito-e-modernitadellantico

\* http://convegni.unicatt.it/laboratorio-ersmma

E-mail: ida.villa@unicatt.it

**Professor Angelo Colombo**

Université de Franche-Comté – Besançon

E-mail: angelo.colombo@univ-fcomte.fr

**Professor Antonio Lucio Giannone**

Università del Salento

E-mail: antoniolucio.giannone@unisalento.it