
[64] ***Las ideas lingüísticas y pedagógicas en la prensa española del siglo XIX: el proyecto LinPePrensa***

María José García Folgado (University of Valencia) and Victoriano Gaviño Rodríguez (Universidad de Cádiz).

Por lo general, la investigación historiográfica centra la mayor parte de su atención en el estudio de fuentes canónicas, esto es, el análisis de tratados didácticos, gramáticas, diccionarios, etc., sobre los cuales disponemos en la actualidad de avances muy significativos para la comprensión de la evolución doctrinal de estas tradiciones discursivas en diferentes lenguas. Como complemento a estos trabajos, los historiadores de la lingüística se están acercando en los últimos años a otras fuentes de información no canónicas con el objeto de obtener nuevos datos que sirvan para ajustar mejor la percepción y descripción de la historia del pensamiento lingüístico. En esta línea, el objeto de este trabajo consiste en revalorizar el estudio de la prensa periódica como fuente de estudio de las ideas lingüísticas y lingüístico-pedagógicas, por medio de la presentación del proyecto LinPePrensa, que persigue el desarrollo de un estudio comprensivo a nivel general y particular del modo de circular y articularse las ideas lingüísticas y lingüístico-pedagógicas en la prensa escrita en el siglo XIX, un periodo especialmente relevante para la historia del español y que permitirá un contraste entre los aspectos doctrinales y didácticos mantenidos en esta fuente no canónica y los presentes en los habituales objetos de estudio de la historiografía. Los dos aspectos elegidos (el lingüístico y el pedagógico) son consustanciales a la acotación temporal propuesta, dada la especial profusión de los aspectos culturales y educativos en la prensa de la época. En esta comunicación, presentamos las principales vías de trabajo y los primeros resultados de este proyecto, entre los que se encuentran, por ejemplo, la revisión de un buen número de discusiones en torno a cuestiones lingüísticas y pedagógicas, en las que se vierten interesantes ideas sobre la lengua y su enseñanza, y que permiten apreciar, entre otros aspectos, qué fuentes manejan los autores para apoyar sus argumentos, qué recepción tienen en la época determinadas teorías o propuestas, qué condicionantes externos motivan en ocasiones los cambios doctrinales, etc.